



# EL DORADO

## PRESENÇA DA CULTURA LATINO-AMERICANA NO *MIXTURAS*

LITERATURA

POEMA



**José Zenteno** Aguilar nasceu em 25 de fevereiro de 2001 em Tuxtla Gutiérrez, **Chiapas, México**. É graduando do curso de Língua e Literatura Hispano-Americana na UNACH. Teve textos publicados nas revistas *Huracán* (CDMX), *Materia Escrita* (Chetumal), *MonoDemonio*, *Gata Que Ladra* (CDMX), *Revista La Pulcata* (CDMX), *Los No Letrados* (Puebla), *Revista Tóxicxs* (Argentina), *Áspera Fanzine* (Guadalajara), *Dossier de poesía Granuja*, entre outras. Participou de antologias de microficcões como *Brevirus* (Santiago, Chile), *Diversidade(s), minificções alternativas* (Bogotá, Colômbia) e *Microcuentos de Terror en Tiempos de Coronavirus* (Potosí, Bolívia). Participou da antologia de poemas *La Velociraptorra Histórica* (França), da seleção literária *Punto de Fuga e Punto de Fuga 2* (Editora Espantapájaros). Zenteno ministra cursos on-line sobre criação literária. Junto com seu gato, ele edita a Revista *Estrépito*. É especialista em discutir com estranhos no Facebook e se emputecer com a vida. Pentelho/a para viver.

### Impotencia

La totalidad de las fuerzas  
se reducen a cero

Tragarse el coraje  
Un animal podrido  
que enferma mi cuerpo

Tragarse el coraje para  
transfigurarme en engaño  
una ballena morada de  
asfixia

Maldecir en la hora de la  
comida mirando el noticiero  
sintiendo nauseas  
oyendo

nuevamente  
de la boca que besó  
mi rodilla raspada al  
caerme de la bicicleta



# EL DORADO

## PRESEÇA DA CULTURA LATINO-AMERICANA NO *MIXTURAS*

el menospreciar la muerte  
de personas sólo por portar  
una bandera multicolor  
un pañuelo verde  
una mujer con la voz gruesa  
una multitud exigiendo sus derechos  
quemando todo como visibilidad

Pensando que si yo muriera  
en alguna marcha  
con una bandera  
colorida como capa

exigiendo justicia

Pensar que al menos

Si corro la suerte  
te pondrás de luto por  
este parásito que infecta  
tu moral

MACHETEROS.

MACHETEROS.